

# **Raíces históricas del racismo en el Perú**

---

**José Marín**

## **Introducción**

- **La sociedad pre-colonial de *Abya Yala***
- **Denigrar como el primer paso, para justificar: la discriminación, la explotación, el etnocidio y el genocidio. El caso del Perú**
- **El racismo y la discriminación, son construcciones ideológicas que se generan dentro de un contexto histórico, dentro de una lógica cultural de dominación :**
- **Razas, biodiversidad y diversidad cultural**

## **La Colonización**

- **identidad y alteridad : « nosotros y los otros » / inclusión y exclusión, entre animalidad y humanidad**
- **El Racismo colonial : (Siglos XIX –XX)**
- **Los efectos de la Colonización de América, se extienden a la colonización del imaginario de los pueblos conquistados, para concretar la dominación del otro: el caso del Perú como ejemplo**
- **Las razas bio-genéticamente no existen**
- **Cómo se « fabrica” ideológicamente, la inferioridad biológica y cultural de los dominados?**

◦ El racismo como ideología para justificar la “pigmentocracia” de la sociedad y la imposición de un orden injusto

◦ La Evangelización y la alfabetización : entre animalidad y humanidad

◦ La sociedad, entre la “República de Indíos” y la “República de españoles”

« El mestizaje » como coartada en la República Neo-colonial. La ambigüedad, entre naturaleza y cultura

◦ La Alfabetización: imposición de la cultura escrita y el paso obligao de los “salvajes” hacia la “civilización occidental y cristiana”,

« La colonialidad del poder, el colonialismo interno y la colonización mental»

La colonización del imaginario y la colonialidad del poder

La « Nación peruana » y la política de « integración nacional »

Y los desafíos de la sociedad multicultural y plurilingüe (1969- 75)

**Racismo en el Perú y perspectiva actual**

◦ El racismo como una construcción cultural, a desarticular, en el contexto de la descolonización del imaginario en el Perú.

◦ El racismo atraviesa históricamente la política, la economía, la dimensión social y cultural del Perú.

- El racismo es un fenómeno de muy larga duración, está impregnado en las mentalidades e internalizado en nuestros comportamientos y en nuestras actitudes. La *racialidad* es el eje a partir del cual nos miramos y “formateamos” mutuamente.
- El Racismo y la doble función de la educación :
  - 1.- Como instrumento de exclusión y perpetuación de la distancia social, económica y cultural en el Perú.
  - 2.- Como instrumento de liberación y destrucción de los prejuicios y estigmas, que hemos construido y que reproducimos desde hace siglos’.
- La colonización del imaginario y el papel de los medios de comunicación.
- De la dominación de la cultura escrita sobre las culturas tradicionales orales.
- De la imposición de la imagen y la oralidad impuesta con la televisión, sobre la escritura y la destrucción del dialogo y la reflexión.
- De la imposición de contenidos a la manipulación y el embrutecimiento y la manipulación colectiva.
- El caso de la CNN y la colonización del imaginario planetario.
- El caso de las Redes alternativas de la información con la experiencia del Al Jazira en los países árabes y Telesur en Latinoamérica